

Programm Jubiläumsabend

Freitag, 19. April 2024

Am Freitag, 19. April 2024 starten wir mit dem Jubiläumsabend «150 Jahre Musikgesellschaft Mogelsberg» und der Neuuniformierung in unser Festwochenende «musig mit schwung».

Ablauf

19.00 Uhr	Sponsoren- Apéro
19.00 Uhr	«astoose» – die Eventreihe der Region Toggenburg macht Halt am «musig mit schwung»
19.30 Uhr	Unterhaltung Musikgesellschaft Reutigen
20.30 Uhr	Uniformenweihe und Unterhaltung Musikgesellschaft Mogelsberg
21.45 Uhr	Unterhaltung Musikgesellschaft Ursenbach anschliessend musikalische Unterhaltung durch das «Trio Äpli»

Musikgesellschaft Reutigen

Gegründet 1897

3. Klasse Harmonie

42 Mitglieder

Direktion Adrian Straubhaar

Präsidium Mirjam Peter

Musikgesellschaft Ursenbach

Gegründet 1937

3. Klasse Harmonie

38 Mitglieder

Direktion Michael Barmet

Präsidium Barbara Rentsch

Trio Äpli

Das Trio Äpli besteht aus drei jungen Musikanten, welche aus dem Raum Einsiedeln und Toggenburg kommen. Sie spielen hauptsächlich runde urchige innerschweizer Stücke und bekannte Lieder.

Programm Musiktag Kreis Neckertal

Samstag, 20. April 2024

Der Samstag steht im Zeichen des Neckertaler Musiktages. Neben neun Vereinen des Kreises Neckertal dürfen wir auch fünf Gastvereine aus nah und fern zum friedlichen musikalischen Wettstreit begrüßen. Nach dem offiziellen Teil steht eine fulminante Blasmusik-Party mit Lutz!, BombrasstisCH und SixPäck an.

Ablauf

11.20 Uhr	Start Wettspiel in der Turnhalle OZ Necker
15.40 Uhr	Start Marschmusik-Wettbewerb auf der Hauptstrasse
17.00 Uhr	Freie Vorträge im Festzelt/Bierschwemme (MG Hemberg, MG Dicken und MV Degersheim)
18.20 Uhr	Unterhaltung Musikgesellschaft Gähwil
18.30 Uhr	Nachtessen im Festzelt
19.20 Uhr	Unterhaltung durch unsere Gäste aus der Westschweiz «Union instrumentale de Forel» inkl. Veteranen-Ehrung
20.00 Uhr	Rangverkündigung
20.15 Uhr	Unterhaltung BombrasstisCH
21.30 Uhr	Unterhaltung SixPäck
22.45 Uhr	Unterhaltung Lutz!
anschliessend	Party mit DJ Helvetix

Musikgesellschaft Gähwil

Gegründet 1893
2. Klasse Brass Band
35 Mitglieder

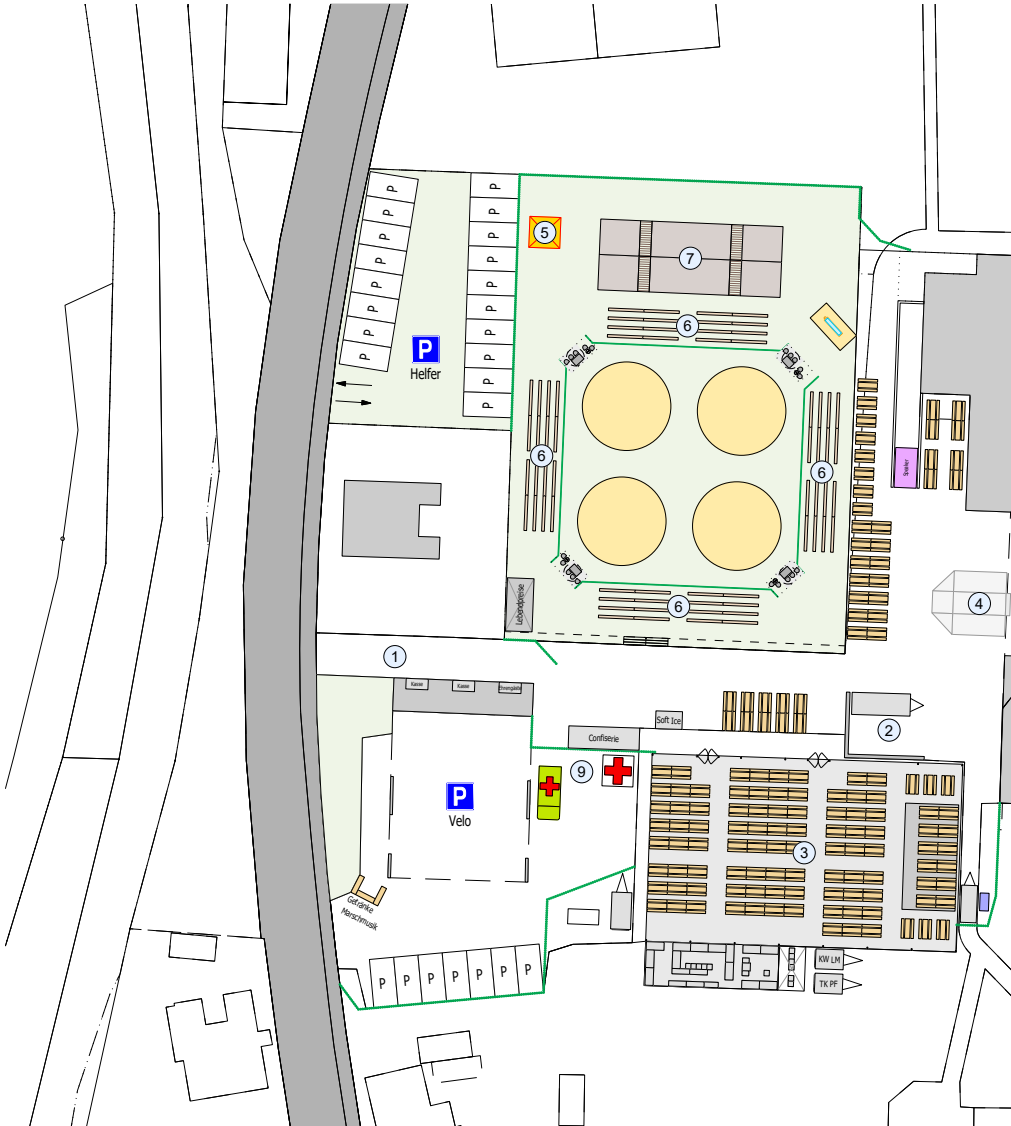
Direktion Sepp Zürcher
Präsidium Markus Keller

Union instrumentale de Forel

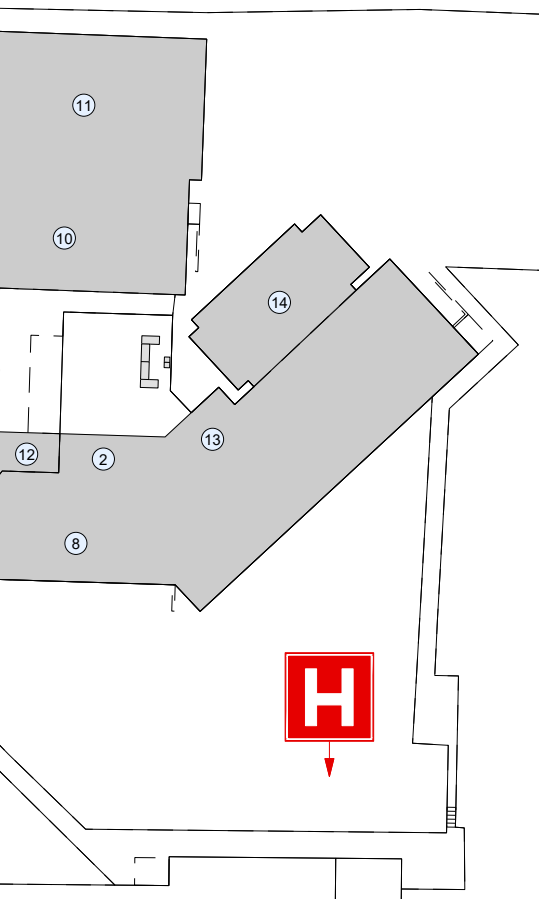
Gegründet 1921
1. Klasse Brass Band
40 Mitglieder

Direktion Stéphane Duboux
Präsidium Christine Flotron

Übersichtsplan Festgelände



- 1 Eingang
- 2 WC
- 3 Festzelt
- 4 Bierwagen
- 5 Getränke
- 6 Rasensitzplätze
- 7 Tribüne
- 8 Gabentempel
- 9 Sanität
- 10 Garderobe
- 11 Ruheraum/Vortragslokal
- 12 Einteilungsbüro
- 13 Personalbüro
- 14 Einspiellokal



Verkehrsführung und Parkplätze

Wir sind bestrebt, Besucher, Mitwirkende und Helfer speditiv zum Festgelände zu führen. Je nach Wetterverhältnissen und Zustand der Wiesen stehen mehr oder weniger Parkplätze in der Nähe vom Festgelände zur Verfügung.

Personen, welche mit dem Auto anreisen, werden durch den Verkehrsdienst an die vorgesehenen Parkplätze geleitet und eingewiesen. Kurze Strecken zum Festgelände sollen zu Fuss bewältigt werden. Bei grösseren Entfernungen stehen Shuttlebusse zu Verfügung.

In der Nähe des Festgeländes werden wir einige Behindertenparkplätze zu Verfügung stellen.

Natürlich hoffen wir auf möglichst viele **Fahrgemeinschaften** und Benützung vom **öffentlichen Verkehr**. Der Bahnhof Brunnadern-Neckertal wird mit einem Shuttlebus bedient, der Bahnhof Mogelsberg nicht.

Ebenso stehen genügend gedeckte **Veloparkplätze** direkt neben dem Festgelände zur Verfügung.

Am Samstagnachmittag 20. April 2024 von ca. 15.30 Uhr bis 17.30 Uhr, bleibt die Hauptstrasse entlang des Oberstufenzentrum Necker für die Marschmusik gesperrt. Zu den übrigen Zeiten, rechnen wir nicht mit grösseren Behinderungen des Individualverkehrs.

Beurteilung der Musikvorträge am Musiktag

Musikalische Vorträge

Die Stückwahl ist frei. Die Dauer des Vortrags darf maximal 12 Minuten betragen. Die Jury besteht aus drei Experten, zwei werden den Auftritt und die musikalische Darbietung bewerten. Nach dem Vortrag wird ein Experte in Anwesenheit des Vereins ein konstruktives Kritikgespräch führen.

Das Gesamtergebnis ergibt sich aus der Gesamtwürdigung des musikalischen Vortrages. Jeder Experte gibt nach kurzer Beratung eine Gesamtbewertung ab, welche von 50 bis 100 Punkte gehen kann. Es werden nur ganze Punkte vergeben. Der Durchschnitt der Punktezahlen der beiden Experten wird ermittelt.

Bewertungsfaktoren

- Stimmung und Intonation
- Rhythmus und Metrum
- Dynamik und Klanguausgleich
- Tonkultur, Technik und Artikulation
- musikalischer Ausdruck
- Interpretation

Marschmusik-Wettbewerb

Beim Marschmusikwettbewerb wird in den Schwierigkeitsgraden (Klassen- und Besetzungstypen) kein Unterschied gemacht. Die Gastvereine werden in einer eigenen Rangliste geführt. Vereine, welche den Marschmusikwettbewerb mit Evolutionen bestreiten, werden in einer eigenen Rangliste geführt.

Experten der Musikvorträge



Matthias Keller

Matthias Keller ist in Zuckenriet (SG) aufgewachsen und erhielt im Alter von 9 Jahren seinen ersten Cornet-Unterricht. Er studierte Musik an der Hochschule Luzern, wo er sich im Bachelorstudium im Schwerpunkt Blasmusikdirektion bei Christoph Rehli und Trompete bei Markus Würsch spezialisierte. Im Jahr 2022 schloss er sein Masterstudium an der Hochschule Luzern mit dem Major Schwerpunkt Schulmusik 2 und dem Minor Orchester-Trompete bei Immanuel Richter und Huw Morgan ab.

Von 2017 bis 2018 verbrachte Matthias Keller ein Jahr am Royal Northern College of Music in Manchester (UK), wo er von renommierten Cornetisten wie Roger Webster, Richard Marshall und David King unterrichtet wurde. Während dieser Zeit war er auch Mitglied der angesehenen Brighouse & Rastrick Band, mit der er die Britischen Meisterschaften (National Finals) sowie den White Friday Contest gewinnen konnte. Des Weiteren sammelte er Erfahrungen in der RNCM Brass Band, der WFEL Fairey Band und der Grimethorpe Colliery Band.



Fabian Wirth

Nach Erhalt des klassischen Saxophonunterrichtes vertiefte Fabian Wirth seine Instrumentalkenntnisse in der Schweizer Militärmusik und erlangte parallel in derselben das Dirigierhandwerk. Als Mitglied des Repräsentationsorchester des Schweizer Armeespieles folgten Auftritte im In- und Ausland. Fabian Wirth's Dirigiertätigkeit umfassen Engagements bei Brass Bands, Jugendensembles, Musiklagern und Blasorchestern. In den vergangenen Jahren durfte Fabian Wirth mit diversen Vereinen musikalische Erfolge an kantonalen und nationalen Wettbewerben feiern. Nebst seiner Funktion als musikalischer Leiter des Musikverein Uzwil-Henau amtet Fabian Wirth zudem als Präsident der Musikkommission des St.Galler Blasmusikverbandes (SGBV) und als Mitglied in dessen Kantonalvorstand. Das Leiten von Registerproben und die Mitwirkung als Experte an Wettbewerben runden sein musikalisches Schaffen ab.



Aachsäge 1641, 9122 Mogelsberg

Tel. 071 374 14 76

glbneckertal@bluewin.ch

www.glb-neckertal.ch

Sämtliche Maurerarbeiten
Kundenarbeiten Hochbau

Landwirtschaftliche Bauten
Verkauf/Vermietung Baumaterial



Daniel Zeiter

Daniel Zeiter ist als freischaffender Dirigent, Juror, Saxophonist, Instrumentallehrer, Komponist und Arrangeur im Raum St.Gallen tätig. Schon im Alter von 5 Jahren sammelte er Bühnenerfahrung am Stadttheater St.Gallen. Bis ins Teenager-Alter wirkte er dort in verschiedenen Produktionen als Sänger mit. Das Musikstudium auf dem Saxophon begann er nach der Matura. In diese Zeit fällt auch seine Ausbildung zum Blasorchesterdirigenten, welche er im Sommer 2001 erfolgreich abschloss. Sein Studium im Fach klassisches Saxophon setzte er anschliessend bei Urs Schoch in Zürich fort und schloss dort im Frühling 2005 mit Auszeichnung ab.

Als Dirigent ist er heute vorwiegend in der Blasorchesterszene tätig. Mit der Melodia Goldach erreichte er als Unterhaltungsblasorchester nationale Bekanntheit. Sein Spektrum im musikalischen Schaffen erstreckt sich mittlerweile vor allem in den für ihn sehr wichtigen Jazz- und Populärmusikbereich. In diesem Bereich ist er unter anderem als Leiter und Arrangeur von Big Bands tätig. Im Sommer 2011 führten ihn weitere Studien als Dirigent für ein Jahr nach Paris, wo er sich intensiv ins symphonische Fach vertiefte. In Paris wurde er zum Privatstudenten von Neil Thomson (GB) und besuchte Meisterklassen bei John Farrer (USA) und Patrick Bailey (GB) in Paris und an der Royal Academy of Music in London.

Vorträge Selbstwahlstücke in der Turnhalle OZ Necker

Samstag, 20. April 2024, ab 11.20 Uhr

Vorprobe	Spiegelzeit	Verein	Dirigent/in	Bes.	Kl.	Bewertungsstück	Punkte
11.00	11.20	Musikgesellschaft Mogelsberg	Daniel Riedener	BB	3	MUSIC FOR CINEMA Bertrand Moren	
11.20	11.40	Harmoniemusik Flawil	Michael Müller	H	3	MOBY DICK Michael Geister	
11.40	12.00	Musikgesellschaft Brunnadern	Urs Leuenberger	FM	4	BABA YETU Frank Bernaerts	
12.00	12.20	Musikgesellschaft Oberhelfenschwil	Jan Ströhle	BB	3	OLYMPUS Philip Harper	
12.20	12.40	Spielgemeinschaft Bürgermusik Jonschwil – Musikgesellschaft Lütisburg	Mirco Capra	H	3	A FESTIVAL PRELUDE Fritz Neuböck	
12.40	13.00	Brass Band Gais	Marcel Züst	BB	2	DIOGENES Jacob de Haan	

BB: Brass Band / H: Harmonie / FM: Fanfare mixte

Vorträge Selbstwahlstücke in der Turnhalle OZ Necker

Samstag, 20. April 2024, ab 13.20 Uhr

Vorprobe	Spiegelzeit	Verein	Dirigent/in	Bes.	Kl.	Bewertungsstück	Punkte
13.00	13.20	Regionale Jugendmusik St. Peterzell	Patrick Schinnerl	H	4	OLYMPIC FIRE Michael Geister	
13.20	13.40	Musikgesellschaft Ursenbach	Michael Barmet	H	3	THE WITCH AND THE SAINT Steven Reineke	
13.40	14.00	Musikgesellschaft Reutigen	Adrian Staubhaar	H	3	COMO LA FLOR Mathias Wehr	
14.00	14.20	Musikgesellschaft Ganterschwil	Christian Fust	H	3	ANTARCTICA Carl Wittrock	
14.20	14.40	Union instrumentale de Forel	Stéphane Duboux	BB	1	TRITTICO James Curnow	

BB: Brass Band / H: Harmonie / FM: Fanfare mixte

Marschmusik-Vorträge auf der Hauptstrasse

Samstag, 20. April 2024, ab 15.40 Uhr

Spielzeit	Verein	Dirigent/in	Bes.	Kl.	Bewertungsstück	Punkte
15.40	Musikgesellschaft Mogelsberg	Daniel Riedener	BB	3	EMBLEM OF SWITZERLAND Remo Goggio	
15.48	Musikgesellschaft Brunnadern und Musikgesellschaft Hemberg	Reto Wehrle	FM	4	CRANS MONTANA Siegfried Rundel	
15.56	Harmoniemusik Flawil	Michael Müller	H	3	RUMISBERGER MARSCH Walter Joseph	
16.04	Musikgesellschaft Ganterschwil	Christian Fust	H	3	ARC-EN-CIEL Jean-Pierre Fleury	
16.12	Musikgesellschaft Oberhelfenschwil	Jan Ströhle	BB	3	SLAIDBURN William Rimmer	

BB: Brass Band / H: Harmonie / FM: Fanfare mixte

Marschmusik-Vorträge auf der Hauptstrasse

Samstag, 20. April 2024, ab 16.20 Uhr

Spielzeit	Verein	Dirigent/in	Bes.	Kl.	Bewertungsstück	Punkte
16.20	Musikgesellschaft Reutigen	Adrian Staubhaar	H	3	KAMERADEN Armin Baur	
16.28	Musikgesellschaft Ursenbach	Michael Barmet	H	3	RUMISBERGER MARSCH Walter Joseph	
16.36	Brass Band Gais	Marcel Züst	BB	2	SLAIDBURN William Rimmer	
16.44	Regionale Jugendmusik St. Peterzell	Patrick Schinnerl	H	4	RUMISBERGER MARSCH Walter Joseph	
16.52	Union instrumentale de Forel	Stéphane Duboux	BB	1	VIVAT LUCERNA Arthur Ney	

BB: Brass Band / H: Harmonie / FM: Fanfare mixte